

De **essentiële C-skills** voor de
professional van de toekomst

Carolien Van Den Bosch



CHAOS
& UITDAGINGEN



B RITTLE

A NXIOUS

N ON-LINEAR

I NCOMPREHENSIBLE

30 NOVEMBER 2022





Write For Me

Door puzzle.today 

Write tailored, engaging content with a focus on quality, relevance and precise word count.

Write me a 1000 word analysis on the future of GPT.

Write me a 200 word product description for a...

Write a 3000 word blog about the future of SEO if...

Write a five paragraph essay on brutalist...

Nvidia rides AI wave to pass Apple as world's largest company

Nov. 5, 2024 at 4:09 pm



A man with a beard, wearing a dark suit, white shirt, and tie, sits on a white modern chair. He is holding a coffee cup. To his right, a white humanoid robot sits on a similar chair. The robot has a human-like face with blue eyes and is also holding a coffee cup. A black briefcase sits on the floor next to the man's chair. The background is a plain, light-colored wall.

FOBO

Fear Of Becoming Obsolete

QUIET

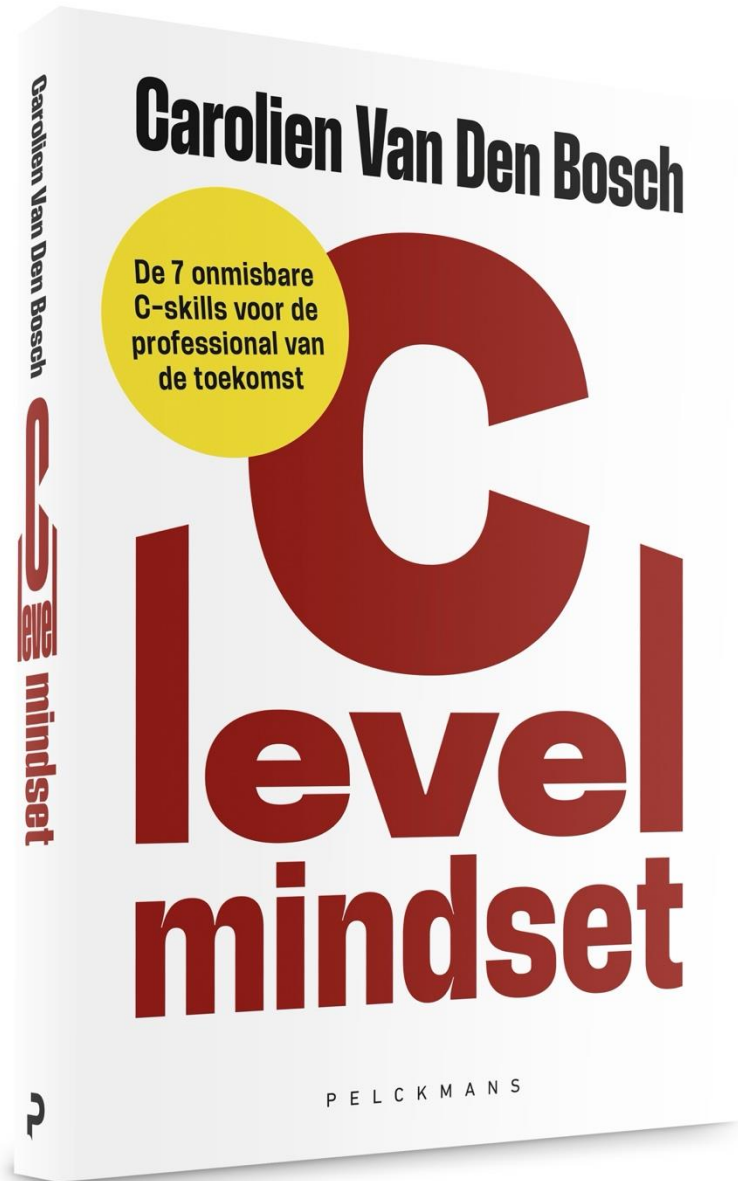
QUITTING



CONSCIOUS

QUITTING





Hoe je **een verschil** kan maken voor jezelf en jouw omgeving.



C
U R I O S I T Y





WE STAAN

OP DE SCHOULDERS

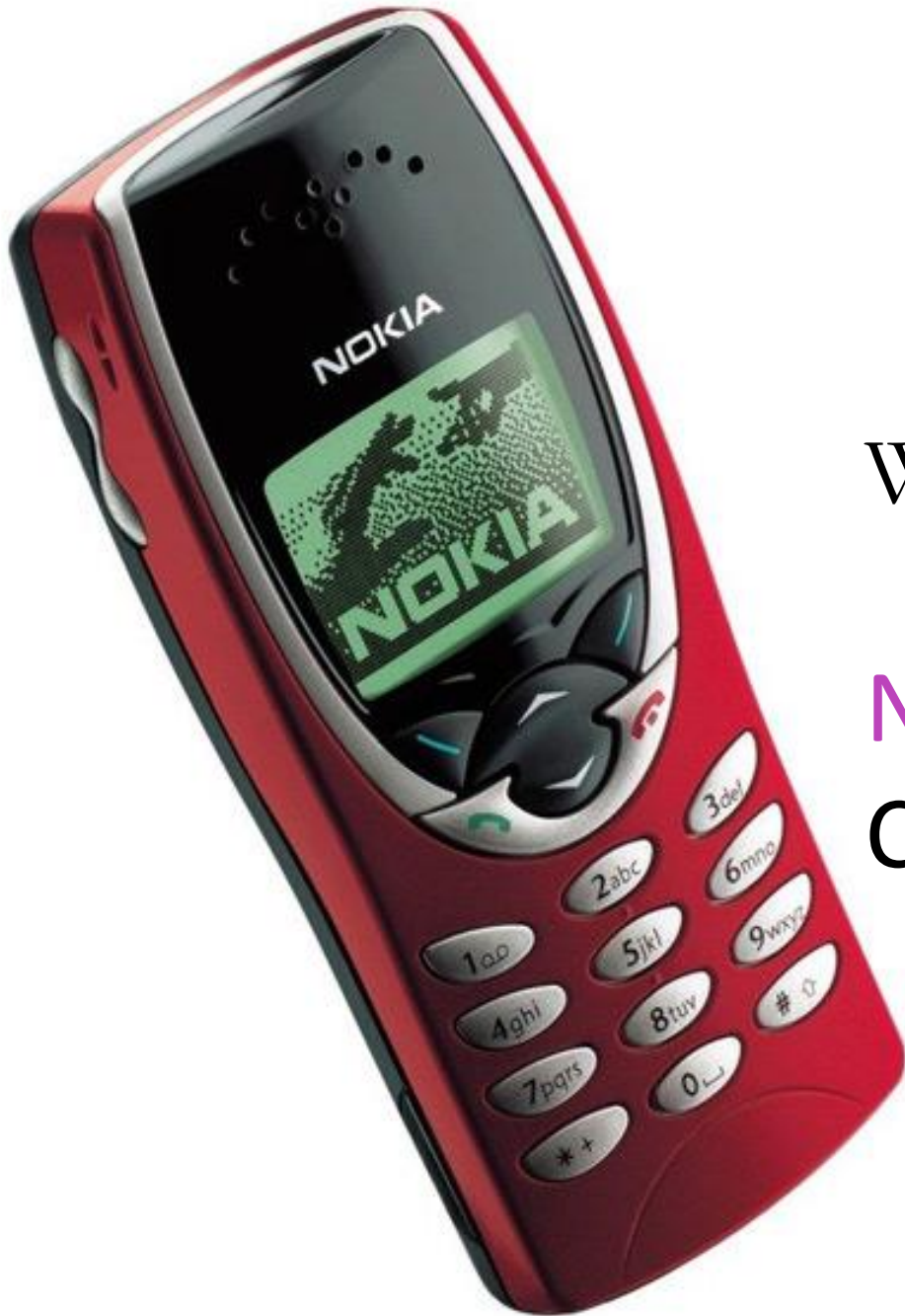
VAN BRILJANTE, NIEUWSGIERIGE

REUZEN



We worden uitgedaagd door een

INNOVATIE CONTINUUM



We worden uitgedaagd door een

NIEUWSGIERIGHEIDS
CONTINUUM

Wat we weten

Wat we willen
begrijpen

DE INTRINSIEKE

MOTIVATIE OM TE

LEREN



LEERVERMOGEN

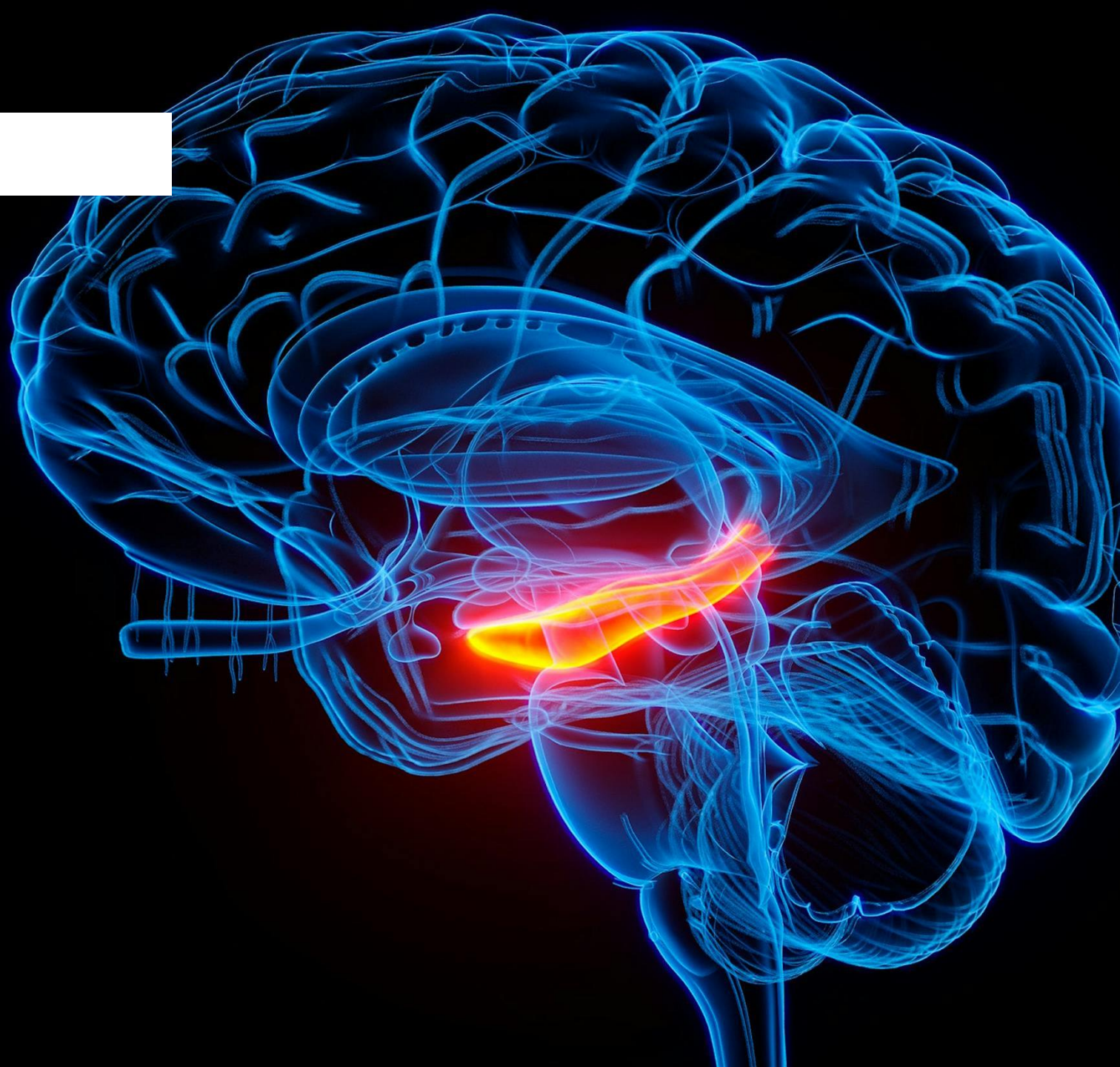
Nieuwsgierigheid



Dopamine



Hippocampus



A close-up photograph of a human eye with a striking blue and yellow-green iris. The eye is looking slightly to the right. The eyelashes are dark and well-defined. The skin around the eye is a warm, light brown color. Three white text boxes are overlaid on the left side of the image, containing the text: "NIEUWSGIERIGHEID", "CREËERT EEN", and "AANDACHTSSPANNE".

NIEUWSGIERIGHEID

CREËERT EEN

AANDACHTSSPANNE



VOLG

JOUW PASSIE

ANTIGIF

VOOR **ANGST**



NIEUWSGIERIGHEIDS VRAGENLIJST

- Ik vraag me af **wat** er zou gebeuren als...
- Wat ik interessant vind om te **weten** is...
- Ik zou graag willen weten **waarom**...
- Ik denk dat het interessant is om te **praten** met...
- Ik denk dat ik iets kan **leren** van...
- Ik merk veel **nieuwe dingen** op, zoals...
- Ik kijk ernaar uit om te **begrijpen**....

Over een kleine mol die
wil weten wie er op zijn
kop gepoept heeft



Werner Holzwarth / Wolf Erlbruch

Uitgeverij C. De Vries-Brouwers bv/ba.
Antwerpen Rotterdam

1

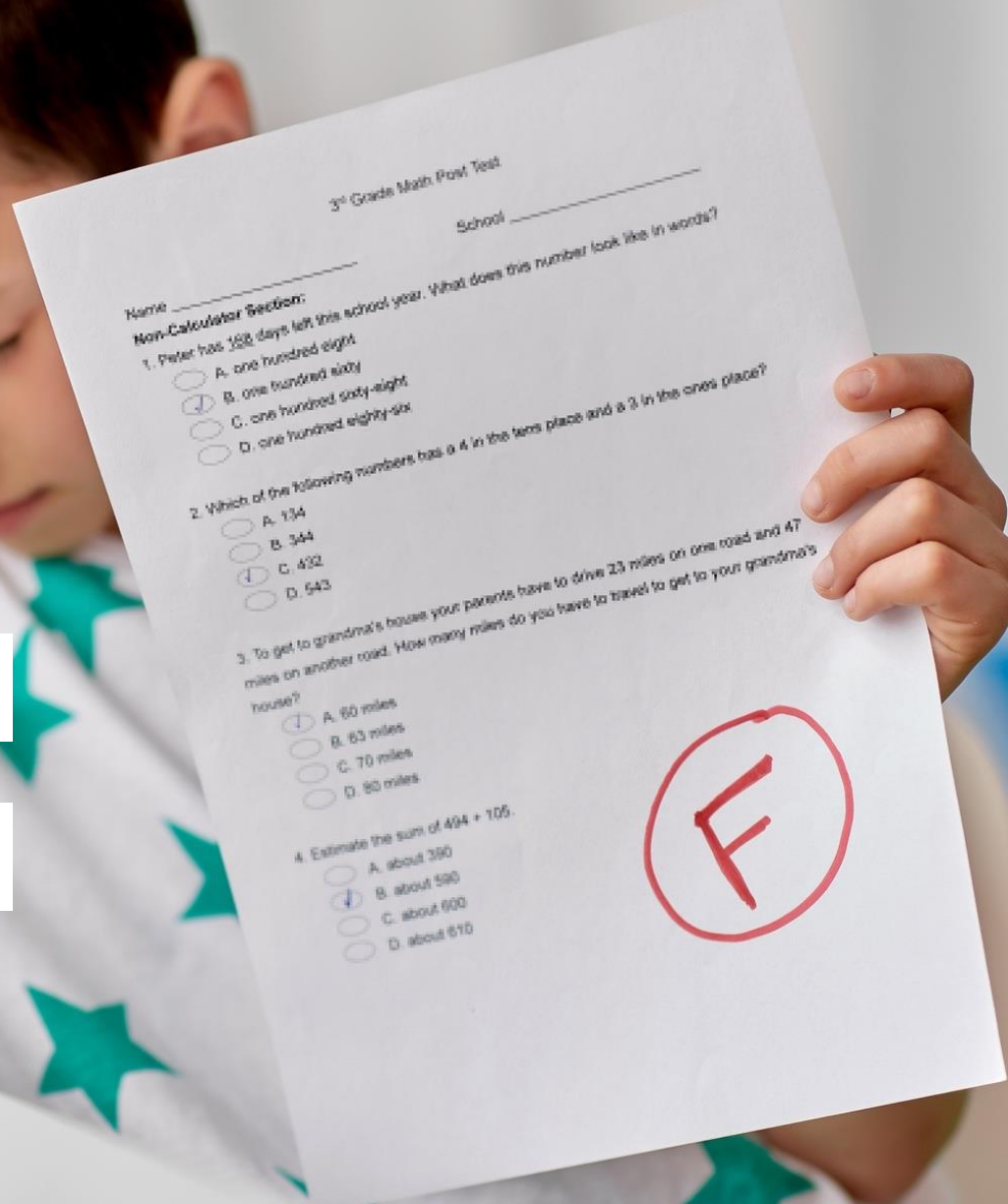
00



HET

GOED/FOUT

PARADIGMA



3rd Grade Math Post Test

School _____

Name _____

Non-Calculator Section:

1. Peter has 158 days left this school year. What does this number look like in words?
- A. one hundred eight
 - B. one hundred sixty
 - C. one hundred sixty-eight
 - D. one hundred eighty-six
2. Which of the following numbers has a 4 in the tens place and a 3 in the ones place?
- A. 134
 - B. 344
 - C. 432
 - D. 543
3. To get to grandma's house your parents have to drive 23 miles on one road and 47 miles on another road. How many miles do you have to travel to get to your grandma's house?
- A. 60 miles
 - B. 63 miles
 - C. 70 miles
 - D. 80 miles
4. Estimate the sum of $494 + 105$.
- A. about 390
 - B. about 590
 - C. about 600
 - D. about 610

F

“Our ignorance is boundless.

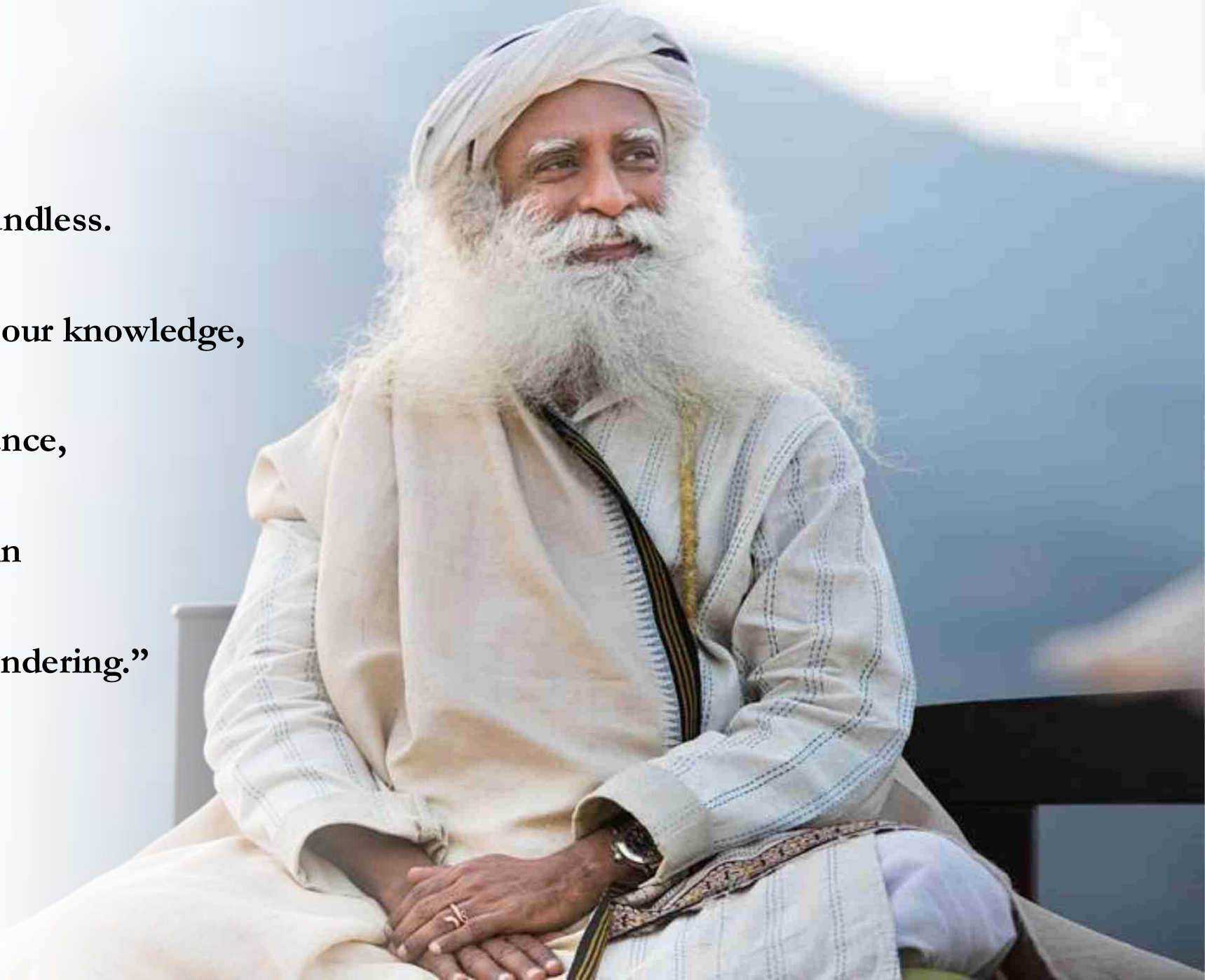
We don't need to identify with our knowledge,

but with our ignorance,

so that we remain

in a constant state of wondering.”

- *Sadhguru* -





R E A T I V I T Y



WAT ALS?



PLUSSEN



A network diagram consisting of a complex web of thin grey lines connecting various nodes. Each node is occupied by a small, diverse group of people in various poses and outfits, representing a social or professional network. The background is plain white.

DIVERSIFIEER

JOUW

CONNECTIES



WE NEED
MORE DISSENTING
OPINIONS.

ABSOLUTELY,
SIR

WE AGREE
100%

Carol
Simpson
©2004

DIVERSIFIEER JOUW

ERVARINGEN



A dark night sky filled with numerous small, distant stars. Several prominent stars are highlighted with bright, multi-pointed starburst effects, creating a sense of depth and brilliance. The overall atmosphere is serene and celestial.

Sterren worden pas helder
als de nacht valt.



R I T I C A L T H I N K I N G

Hoeveel **beslissingen**
maak je tijdens een dag?

35.0000

Hoeveel **gedachten**
heb je tijdens een dag?

60.0000



HERKEN

SPIKEY MOMENTEN



BEN IK

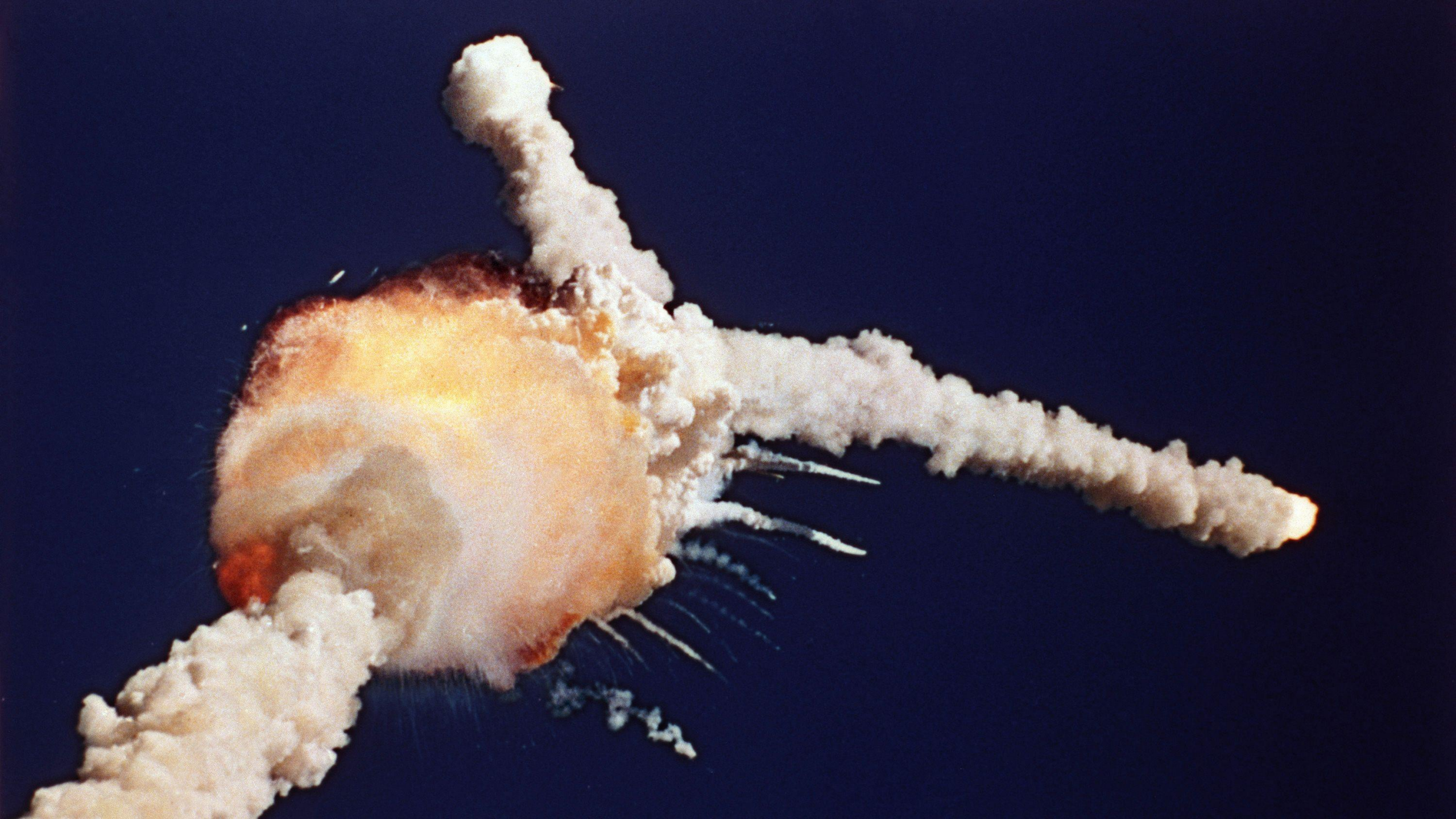
BIASED?

Biases zijn voortdurende cognitieve 'condities' – neigingen om **selectief** op zoek te gaan naar en informatie te interpreteren op een manier **die iemands bestaande overtuigingen bevestigt.**



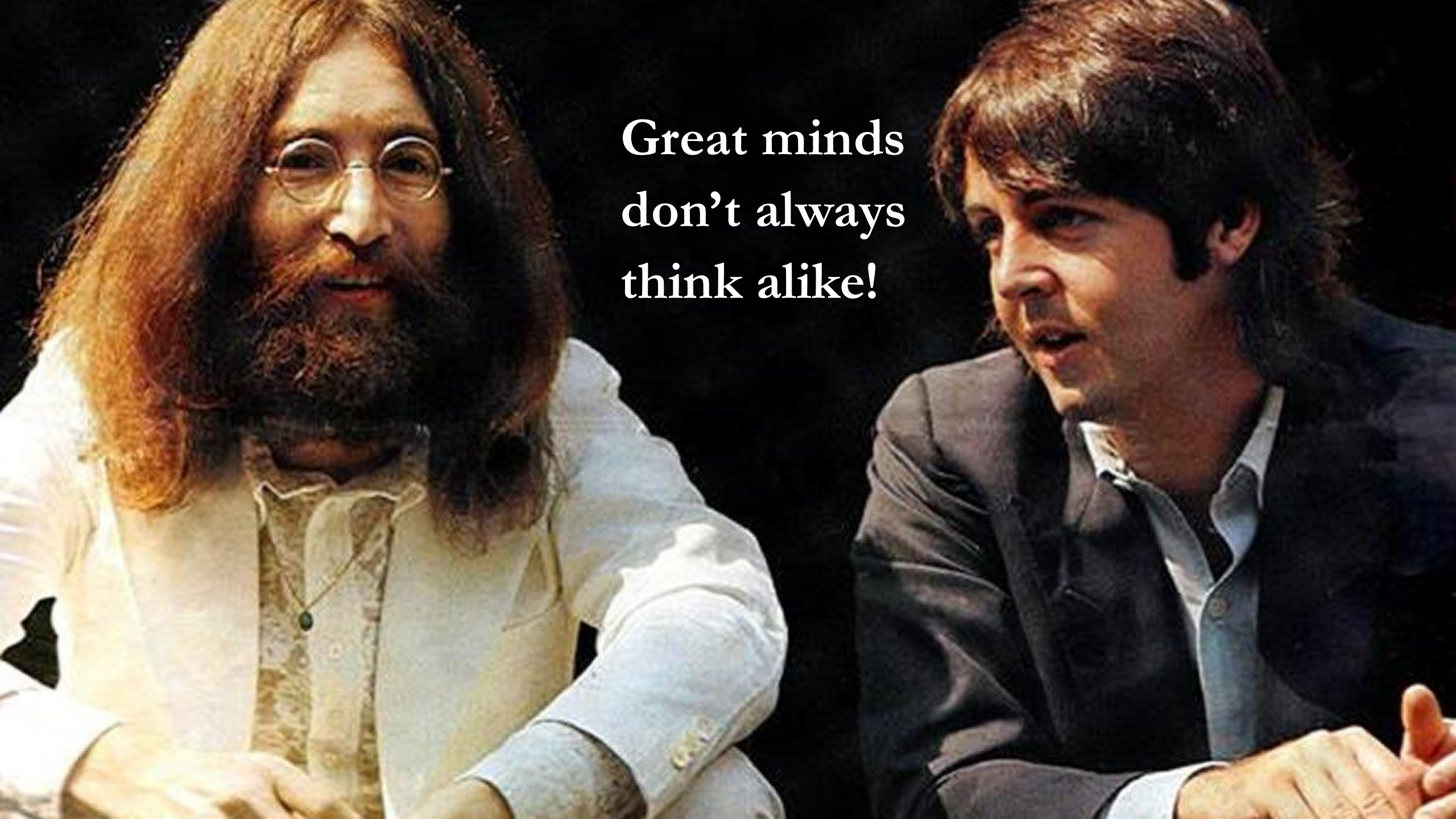
A worker in a blue uniform and cap is seen from behind, pulling a yellow and red Andon cord. The cord is attached to a car on an assembly line. The background shows other cars and industrial equipment.

ANDON TOUW



WDYT?

A photograph of two men in a modern office setting. The man on the left, wearing a light blue button-down shirt and khaki pants, is holding a white document and looking at it intently. The man on the right, wearing a dark grey suit jacket over a light blue shirt, is looking towards the document. In the foreground, a silver laptop is open on a desk. The background features large windows with a view of a city skyline, suggesting a high-rise office environment. The lighting is bright and natural, coming from the windows.



Great minds
don't always
think alike!



O U R A G E



ACCEPTTEER

ANGST

Moed vereist **ego**,
maar ook
de bereidheid om
strategische deuken
op dat ego te
incasseren.



We zijn geneigd anderen
te beoordelen op basis
van hun **gedrag**,
en onszelf op basis
van onze **intenties**.





PERCEPTIE

KLOOF



O M M I T M E N T



Commitment is
vrijwillig maar
niet vrijblijvend.

JOUW

WHY



A group of business professionals in suits standing in a line, with one man in the foreground walking away from the group. The scene is set in a bright, minimalist environment with a light-colored floor and wall. The man in the foreground is wearing a grey suit and is captured in mid-stride, walking towards the right. The rest of the group is standing still, looking forward. The overall mood is professional and forward-looking.

JOUW

EERSTE STAP



MENSEN DOEN NIET WAT JE ZEGT

MAAR DOEN WAT JE DOET



A

R

E



Zorg dragen is niet alleen
MOREEL juist, maar ook
STRATEGISCH
ESSENTIEEL.

A close-up photograph of a tiger's face, focusing on its eyes and the characteristic orange, black, and white stripes of its fur. The tiger's eyes are a striking green color and are looking directly at the camera. The fur is thick and textured, with the stripes running vertically down the center of the face.

OPEN vs GESLOTEN BREIN



CONTINUOUS LEARNING





GELOOF IN JOUW

BREINPOTENTIEEL





KOESTER JOUW

COMPLEXITEIT

02 Creativity

Durf creatief te innoveren door binnen een innovatief continuüm te divergeren. Diversifieer je relaties en ervaringen, verander van perspectief maar creëer ook ruimte om te 'mindwanderen'!



01 Curiosity

Stimuleer nieuwsgierigheid als antigif voor de angst voor het onbekende, omarm het niet-weten en stel vragen zoals een wetenschapper!

07 Continuous Learning

Ongeacht hoe senior je bent, je bent nooit uitgeleerd. In een snel veranderende wereld is levenslang leren een topprioriteit. Omarm en voed de complexiteit van je brein!

06 Care

Compassie = empathie + actie. Toppresteerders begrijpen dat zorg voor medewerkers en productiviteit hand in hand gaan, maar ze geven ook prioriteit aan zelfzorg!

Critical Thinking 03

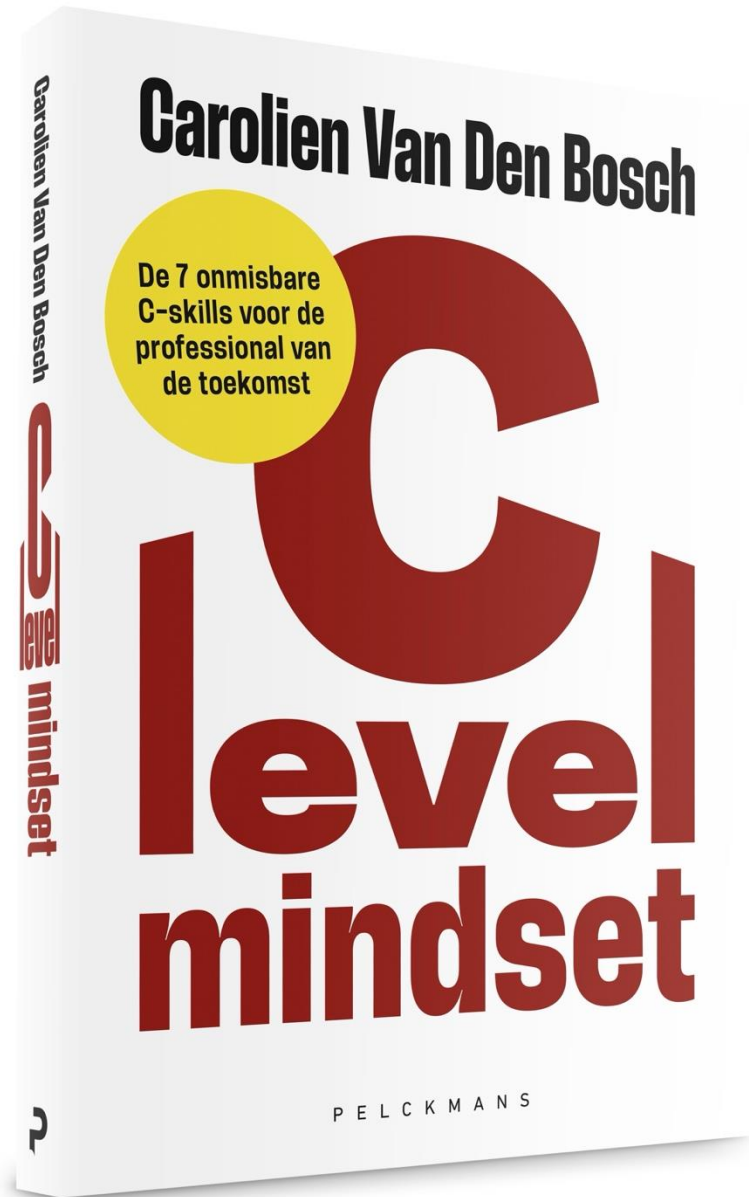
Kijk kritisch naar de wereld, maar vooral naar je eigen brein. Hoe bevooroordeeld ben je, en val je ten prooi aan ruis?

Commitment 04

Toewijding is vrijwillig, maar niet vrijblijvend. Negativiteit verspreidt zich razendsnel, maar passie ook. Stap uit je comfortzone en ontdek wat je nodig hebt om je doelen te bereiken!

Courage 05

Moed is niet de afwezigheid van angst, maar de bereidheid om te handelen ondanks die angst. Versterk je moed, zelfs in tijden van onzekerheid en te midden van uitdagingen!



D A N K J E

Intellectuele eigendomsrechten: Carolien Van Den Bosch

Niets van deze presentatie mag gebruikt, gedeeld, verspreid worden zonder voorafgaandelijke toestemming.



C A R O L I E N

V A N D E N B O S C H

+ 32 494 57 41 84

info@carolienvandenbosch.com

www.carolienvandenbosch.com